

Silvano Tessarollo, Bassano del Grappa 1956

Vive e lavora a Tezze sul Brenta (VI)

Solo show

2016

Nulla nasce del nulla, a cura di Andrea Lerda, con un intervento di Herman De Vries, Galleria Michela Rizzo, Venezia

2007

Dies Irae, Galleria La Giarina Arte Contemporanea, Verona

Lost Toys, Galleria L'Elefante Arte Contemporanea, Treviso

Lost Toys, Galleria Lara & Rino Costa, Valenza (AL)

2006

Daily film, Galleria Arturarte, Nepi (VT);

Umano è il nostro cielo, Galleria BND, Milano;

2003

Geografia Umana, La Giarina Arte Contemporanea, Verona;

2002

Artefiera 2002, La Giarina Arte Contemporanea, Bologna;

2001

Inquieta quiete, Paolo Tonin Arte Contemporanea, Torino;

I'm waiting for paradise, Inga-Pin Contemporary Art, Milano;

1999

Eroi quotidiani, Galleria Oddi Baglioni, Roma;

Eroi quotidiani, Galleria La Giarina, Verona;

1998

Hash! Animali della quinta generazione, Paolo Tonin Arte Contemporanea, Torino;

1997

La vita nel tempo de' jocari/plasmati di cera, Galleria Loft Arte, Valdagno (VI);

1995

Toys, Associazione. Culturale Crossing, Portogruaro (VE); *Hyperjeux*, Associazione Culturale L'Uovo di Struzzo, Torino;

1994

...e i cocci sono miei, Galleria Fontanella Borghese, Roma.

Group Exhibition

2018

Rebirthing, Galleria La Giarina Arte Contemporanea, Verona

2011

54° Biennale di Venezia, Padiglione Veneto, Venezia
La genetica degli animali, The office- Contemporary art, Roma

2010

Arcadia. Armonia e inquietudine, Museo Casa Giorgione, Castelfranco Veneto, TV S.O.S
Save our Skiers (selvaggi), Galleria De Faveri Arte, Feltre
@lfabeti, Grancia di San Lorenzo, Sala Consilina (SA)
Voglio la neve in agosto, Galleria de Faveri Arte, Feltre (BL)

Sconnessioni, La Giarina arte contemporanea, Verona
Memento, a cura di Luigi Meneghelli, La Giarina Arte Contemporanea, Verona

2009

Occhio magico, Istituto di Sant'Antonio dei Portoghesi, Roma

La coda dell'Universo, Istituto di Sant'Antonio dei Portoghesi, Roma

Détournement Venice 2009, ART&FORTE LAB, Ca' Zanardi, Venezia

Degli uomini selvaggi e d'altre forasticherie, LAB 610 XL, Sovramonte (BL)

2008

Work in progress, La Giarina Arte Contemporanea, Verona a cura di: Elena Forin *Materiale – Immateriale. Suono, luce, oggetto*, Museo M.u.s.c.a., Scala (SA)

Pianeta terra, Aratro – Università degli studi del Molise, Campobasso **2007**

Ossessioni, Sabrina Raffaghello Arte Contemporanea, Ovada (AL) *Materiali vari*, Spazio Minerva Arte Contemporanea, Montescudaio (PI)

2006

Pittura elettrica capitolo II, Galleria GiaMaArt studio, Vitulano (BN);
Feltreartecontemporanea 2006, Sedi varie, Feltre (BL);
Topi di biblioteca, Università degli Studi del Molise – Biblioteca di Ateneo, Campobasso; //

paese dei balocchi, Aiap art agency, Portogruaro (VE);
Il Museo dei balocchi, Galleria d'Arte Moderna, Udine;
Fuorigioco, Arturarte Contemporanea e Sp Systema, Pomezia (RM);

2005

www.plot.@rt.europa, Galleria Artuarte, Nepi (VT);
www.plot.@rt.europa, Museo Laboratorio di Arte Contemporanea, Roma;
www.plot.@rt.europa, Castello Colonna, Genazzano (RM); *www.plot.@rt.europa*, Galerie Kiron, Parigi;

Suono/Forma/Immagine, contatti creativi tra arte e tecnologie, Pal. Azzurra, S. Benedetto (PS)

Regionevolmente, Padiglione fieristico Vitarte, Viterbo;
Ovalitudine, Centro Culturale Le Ciminiere, Catania;

Materials, Container Art Gallery, Sassuolo (MO);
Il senso del male, Galleria delle arti contemporanee, Caserta;
I mestieri di Érgon, Palazzo M, Latina;
Fuoriluogo10, il corpo elettrico, Palazzo Chiarulli, Ferrazzano (CB);

2004

Stendhal 36: volume 1, Galleria Stendhal 36, Milano;
Photographic group show, Galleria Installart, Caserta; *Media.comm(unity)/comm.medium*, Museo d'Arte Contemporanea Masedu, Sassari; *L'occhio, l'orecchio e il cuore*, Palazzo Ducale, Lucca;
I Neocontemporanei, La Giarina Arte Contemporanea, Verona;

2003

Tecniche del contemporaneo, Galleria Aganahuei, Alba (CN); *Symposiumsculpture*, Vittorio Veneto (TV);
Senaria, Palazzo Tescola, Terracina (LT);
Senaria, Galleria Installart, Caserta;

Progetto giovani, Palazzo del Ministero degli Esteri, Roma;
Nel corpo dell'immagine, Musei Civici in Palazzo d'Avalos, Vasto (CH); *Melting Pop*, Palazzo delle Papesse, Siena;
Melting Pop, Castello di Masnago, Varese;
Interni Italiani, Kunsthaus Tacheles, Berlino;
Immagini al portico, Galleria Satura, Genova;
Imago Mentis, La Giarina Arte Contemporanea, Verona;
Group Show, Fusion Arts Gallery, Torino;
Futuroitaliano, Parlamento Europeo, Bruxelles;

2002

ManifesTO, Torino;
www.plot.@rt, Galleria Arturarte, Nepi (VT);
Una Babele postmoderna, Palazzo Pigorini, Parma;
Tra reale e virtuale, Galleria 3g, Udine;
Laboratorio Babbuino: volume 1, Roma;

Imago Mentis, Temple University Rome, Roma;
Eurovision (1a biennale d'arte) DNArt Gen.Etica e Mutazioni, Merano (BZ); *Alto volume corporale*, Palazzo Piacentini San Benedetto del Tronto (AP); **2001**
ManifesTO, Torino;
Scultura figurativa contemporanea, Romberg Art Fair, Ripate, Roma; *Nuovo Quadro Contemporaneo*, Palazzo Cedir, Reggio Calabria; *Memories*, Studio Ercolani, Bologna;
Iper natura, Stamperia dell'Arancio, Grottammare (AP);
Generazionale, Lamec, Vicenza;
Esercizi di Stile, Palazzina delle Arti L.R. Rosaia, La Spezia;
Esercizi di Stile, Museo Comunale, Senigallia (AN);
Dalla mini al mini, Palazzo delle Esposizioni, Roma;
Cum-Art, La Giarina Arte Contemporanea, Verona;
Covers gli artisti di Verona Live, Società Belle Arti, Verona;
Con cuore, Spazio Juliet, Organizzazione Galleria Loft Arte, Trieste; *Comunità acefale ed esperienza del limite...*, Galleria Futuro, Roma;
Arco 2001, con la Galleria Pari & Dispari, Madrid;

2000

Toy story – L'arte del gioco, Museo d'Arte Contemporanea, Tortolì (NU);
Stigma della riproducibilità/Archeologia e futuro, Installart, Caserta;
Skulpturen, Gallerie Ernst Hilger, Vienna;
Officine senza nome. Nuovi dispositivi sulla metamorfosi dell'autore, Terracina, Latina;
Natura Morta, Villa G. Trissino, Cornedo Vicentino (VI);
L'immagine forte, Galleria Gabbiano, La Spezia;
Ipotesi di Nuovo Quadro Contemporaneo, Palazzolo sull'Oglio (BS) ; *Fotoalchimie*, Museo Pecci, Prato;
Fanta Pop, Galleria Bevilacqua La Masa, Venezia;
Dalla mini al mini, Palazzo dei Sette, Orvieto (TE);