

GalleriaMichelaRizzo

Giorgio Cassone

Per rabbia e per amore

a cura di

Martina Cavallarin

23 maggio – 4 luglio 2008

Galleria Michela Rizzo Project Room

Calle degli Albanesi 4254, 30122 Venezia

+39 335 16 43 181

info@galleriamichelarizzo.net

www.galleriamichelarizzo.net

Inaugurazione

venerdì 23 maggio 2008

Ore 18:30



Venerdì 23 maggio alle ore 18.30 la **GalleriaMichelaRizzo** inaugura con *Per rabbia e per amore* di **Giorgio Cassone** a cura di **Martina Cavallarin**, la terza mostra presso la Project Room di Calle degli Albanesi 4254.

Si tratta della seconda esposizione personale dell'artista con la Galleria Michela Rizzo, che prevede un ciclo di opere che attraverso l'usuale tecnica acrilico bicromatica su tela, sottolinea il modo dell'artista di affermare l'assoluto, il bianco delle menti appiattite dal pensiero unico e il nero come proposta di individualità, o con me o contro di me, o accettazione del pensiero dominante o arrendersi ad essere escluso. Così le sfumature di grigio che ne nascono e che

spesso rappresentano il vero spunto vitale del quadro, affiorano da una meno invasiva aggressione del nero sul bianco passivo, amorfo, capace solo di restituire anziché moderare l' aggressività del colore più scuro. Il nuovo ciclo di lavori di Cassone propone uno sguardo laterale ed inusuale sulla sua città d' origine, Venezia. Quadri di grande dimensione che rappresentano una personale sfida dell' artista alla tradizionale scuola di vedutismo operata attraverso fughe di interni, piccoli campi, alcuni gradini di ponti, vere e proprie scorcie di fondamenta. La figura umana compare a sprazzi, mai frontale, ricurva, oppressa dalla magnificenza dei luoghi e dalla loro incontenibile fatiscente tristezza, *Per Rabbia e per Amore*.

Bianco e nero, e null' altro, stimolo ad arrangiarsi a trovare soluzioni tecniche e stilistiche semplici e basilari, per contrapporsi con sapienza manuale, pennello e idropittura da muro, all' arrogante ed esasperata invasione tecnologica che permettendo la realizzazione dell' immaginabile e dell' inimmaginabile sottrae creatività.

Se la rappresentazione di Venezia intende sottolineare il progetto inatteso, ovvero porre al centro l' uomo soggetto e la tecnica oggetto, *Per Rabbia e per Amore* Cassone dipinge la tristezza dell' abbandono e la bellezza della lentezza.

Giorgio Cassone vive e lavora a Venezia.

Ha partecipato a fiere e mostre collettive (Riparte Roma 2004, Riparte Napoli 2005, Miart 2006, Galleria Eclectica, Mestre 2006, ArtVerona 2006–2007, Spazio Berengo, 13x17, Murano–Venezia 2007).

Mostre Personali:

2008 “Per Rabbia e per Amore” Galleria Project Room Michela Rizzo, Venezia, a cura di Martina Cavallarin

2005 “Pitch Black” Galleria L' Affiche, Milano, a cura di Martina Cavallarin, e Sergio Vanni

2004 “A whiter shade of pale” Galleria Michela Rizzo, Venezia, a cura di Martina Cavallarin

Galleria Michela Rizzo Project Room
Calle degli Albanesi 4254, 30122 Venezia
+39 335 16 43 181
info@galleriamichelarizzo.net
www.galleriamichelarizzo.net